



INVESTITOR: **Grad Slatina**
Trg sv. Josipa 10
33520 Slatina

GRAĐEVINA: **Zavičajni muzej Slatina**
građevina javne i društvene namjene

ZAHVAT U PROSTORU: Dogradnja multimedije novog muzeološkog i interpretacijskog
postava Zavičajnog muzeja Slatina

LOKACIJA: Grad Slatina
Ante Kovačića 1

KONCEPCIJSKO RJEŠENJE

Modernizacija i digitalizacija postojeće građevine

OZNAKA: **02/24**

GLAVNI PROJEKTANT: ovl. arhitektica **Ivana Pancirov**, dipl.ing.arch.

AUTORI RJEŠENJA:

ovl. arhitektica **Ivana Pancirov**, dipl.ing.arch.

arhitekt **Ardijan Karlo Gashi**, mag.ing.arch.

arhitekt **Nikola Franić**, mag.ing.arch.

DIREKTORICA: ovl. arhitektica **Sandra Jakopec**, dipl.ing.arch.



INVESTITOR: **Grad Slatina**
Trg sv. Josipa 10
33520 Slatina

GRAĐEVINA: **Zavičajni muzej Slatina**
građevina javne i društvene namjene

ZAHVAT U PROSTORU: Dogradnja multimedije novog muzeološkog i interpretacijskog
postava Zavičajnog muzeja Slatina

LOKACIJA: Grad Slatina
Ante Kovačića 1

1. OPĆI PRILOZI

OZNAKA: **02/24**

GLAVNI PROJEKTANT: ovl. arhitektica **Ivana Pancirov**, dipl.ing.arh.

1.1. IZVADAK IZ TRGOVAČKOG SUDA



REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 18.01.2024

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

MBS:

080328334

OIB:

69581576028

EUID:

HRSR.080328334

TVRTKA:

2 APE d.o.o. za arhitekturu, planiranje i ostale poslovne
djelatnosti

1 APE d.o.o.

SJEDIŠTE/ADRESA:

5 Zagreb (Grad Zagreb)
Ozaljska ulica 61

ADRESA ELEKTRONIČKE POŠTE:

8 ape-info@ape.hr

PRAVNI OBLIK:

1 društvo s ograničenom odgovornošću

PREDMET POSLOVANJA:

- 1 02.01 - Šumarstvo
- 1 74.8 - Ostale poslovne djelatnosti, d. n.
- 1 * - Inženjering, izrada nacrti (projektiranje) zgrada,
strojeva, investicijske dokumentacije, tehničke
dokumentacije i tehnički nadzor
- 2 70 - POSLOVANJE NEKRETNINAMA
- 2 72 - RAČUNALNE I SRODNE DJELATNOSTI
- 2 * - stručni poslovi prostornog uređenja u svezi s izradom
detaljnih planova uređenja i stručnih podloga za
izdavanje lokacijskih dozvola
- 2 * - građenje, projektiranje i nadzor
- 2 * - usluge dizajna
- 2 * - kupnja i prodaja robe
- 2 * - obavljanje trgovačkog posredovanja u domaćem i
inozemnom tržištu
- 3 * - Stručni poslovi prostornog uređenja u svezi s izradom
svih stručnih poslova prostornog uređenja

OSNIVAČI/ČLANOVI DRUŠTVA:

- 9 MIRELA ĆORDAŠ, OIB: 88778707478
Zagreb, Dinarska ulica 39
- 6 - član društva

Izrađeno: 2024-01-18 10:03:03
Podaci od: 2024-01-18

D004
Stranica: 1 od 4



REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 18.01.2024

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

OSNIVAČI/ČLANOVI DRUŠTVA:

- 7 SANDRA JAKOPEC, OIB: 83004250503
Zagreb, ANTUNA STIPANČIĆA 8
6 - član društva

OSOBE OVLAŠTENE ZA ZASTUPANJE:

- 9 dipl.ing.arh. MIRELA ČORDAŠ, OIB: 88778707478
Zagreb, Dinarska ulica 39
1 - direktor
3 - zastupa društvo pojedinačno i samostalno
7 SANDRA JAKOPEC, OIB: 83004250503
Zagreb, ANTUNA STIPANČIĆA 8
2 - direktor
4 - zastupa samostalno i pojedinačno

TEMELJNI KAPITAL:

- 1 20.000,00 kuna / 2.654,46 euro (fiksni tečaj konverzije 7.53450)

Napomena:

Iznos temeljnog kapitala informativno je prikazan u euru i ne utječe na prava i obveze društva niti članova društva. Društva su u obvezi temeljni kapital uskladiti sukladno Zakonu o izmjenama Zakona o trgovačkim društvima ("Narodne novine" broj 114/22.).

PRAVNI ODNOSI:

Osnivački akt:

- 1 Akt o osnivanju usklađen sa ZTD-om 02.12.1995.god. i sastavljen u novom obliku kao Izjava.
2 Odlukom od 26.08.2002. izmijenjena je Izjava o usklađenju sa ZTD-om i to čl. 1. odredba o članovima društva, čl. 2. odredba o nazivu tvrtke, čl. 6. odredba o predmetu poslovanja. Izjava promijenila oblik u Društveni ugovor.
3 Odlukom od 03.11.2004. godine izmijenjen je pročišćeni tekst Društvenog ugovora i to članak 5. odredbe o predmetu poslovanja.
4 Odlukom članova društva od 28.12.2009. godine izmijenjen je Društveni ugovor od 03.11.2004. godine i to odredbe koje se odnose na sjedište i upravu u društvu. Društveni ugovor od 03.11.2004. godine u cijelosti se zamjenjuje novim tekstom koji se prilaže i ulaže u zbirku sudskih isprava.

OSTALI PODACI:

- 1 Subjekt je bio upisan kod Trgovačkog suda u Zagrebu na reg.ulošku broj 1-56902.

FINANCIJSKA IZVJEŠĆA:

Izrađeno: 2024-01-18 10:03:03
Podaci od: 2024-01-18

D004
Stranica: 2 od 4



REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 18.01.2024

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA

FINANCIJSKA IZVJEŠĆA:

	Predano	God.	Za razdoblje	Vrsta izvještaja
eu	04.04.23	2022	01.01.22 - 31.12.22	GFI-POD izvještaj

Upise u glavnu knjigu proveli su:

RBU Tt	Datum	Naziv suda
0001 Tt-95/25636-4	23.08.2000	Trgovački sud u Zagrebu
0002 Tt-02/7419-4	13.11.2002	Trgovački sud u Zagrebu
0003 Tt-04/10862-4	16.12.2004	Trgovački sud u Zagrebu
0004 Tt-09/14904-2	12.01.2010	Trgovački sud u Zagrebu
0005 Tt-09/14904-3	27.01.2010	Trgovački sud u Zagrebu
0006 Tt-10/13573-2	30.11.2010	Trgovački sud u Zagrebu
0007 Tt-20/22562-1	09.08.2020	Trgovački sud u Zagrebu
0008 Tt-21/4566-2	17.02.2021	Trgovački sud u Zagrebu
0009 Tt-21/51580-1	15.11.2021	Trgovački sud u Zagrebu
eu /	06.05.2009	elektronički upis
eu /	05.03.2010	elektronički upis
eu /	18.02.2011	elektronički upis
eu /	23.02.2012	elektronički upis
eu /	13.03.2013	elektronički upis
eu /	21.03.2014	elektronički upis
eu /	19.03.2015	elektronički upis
eu /	14.03.2016	elektronički upis
eu /	01.03.2017	elektronički upis
eu /	09.03.2018	elektronički upis
eu /	18.03.2019	elektronički upis
eu /	10.03.2020	elektronički upis
eu /	22.03.2021	elektronički upis
eu /	11.03.2022	elektronički upis
eu /	04.04.2023	elektronički upis

Sukladno Uredbi o tarifi sudskih pristojbi (NN br. 37/2023)
Tar. br. 28. ne plaća se pristojba za izdavanje aktivnog i/ili
povijesnog izvatka iz sudskog registra.

Izrađeno: 2024-01-18 10:03:03
Podaci od: 2024-01-18

D004
Stranica: 3 od 4



REPUBLIKA HRVATSKA
TRGOVAČKI SUD U ZAGREBU

Elektronički zapis
Datum: 18.01.2024

IZVADAK IZ SUDSKOG REGISTRA

SUBJEKT UPISA



Ova isprava je u digitalnom obliku elektronički
potpisana certifikatom:
CN=sudreg, L=ZAGREB,
O=MINISTARSTVO PRAVOSUĐA I UPRAVE HR72910430276, C=HR

Broj zapisa: 00Btf-G89Xi-cWRai-S3Qww-1bYr6
Kontrolni broj: EyCMj-VM1Sr-MZTKO-oXOyR

Skeniranjem ovog QR koda možete provjeriti točnost podataka.
Isto možete učiniti i na web stranici
http://sudreg.pravosudje.hr/registar/kontrola_izvornika/ unosom gore navedenog broja
zapisa i kontrolnog broja dokumenta.
U oba slučaja sustav će prikazati izvornik ovog dokumenta. Ukoliko je ovaj dokument
identičan prikazanom izvorniku u digitalnom obliku, Ministarstvo pravosuđa i uprave
potvrđuje točnost isprave i stanje podataka u trenutku izrade izvotka.
Provjera točnosti podataka može se izvršiti u roku tri mjeseca od izdavanja isprave.

Izrađeno: 2024-01-18 10:03:03
Podaci od: 2024-01-18

D004
Stranica: 4 od 4

1.2. KOMORSKO RJEŠENJE GLAVNOG PROJEKTANTA



REPUBLIKA HRVATSKA

HRVATSKA KOMORA ARHITEKATA

Klasa: 034-02/23-01/08
Urbroj: 251-505-04-23-2
Zagreb, 1. ožujka 2023.

Hrvatska komora arhitekata odlučujući o zahtjevu, Ivane Pancirov, dipl.ing.arh., iz Zagreba, Ivana Rendića 10, OIB: 36437687379 u predmetu upisa u Imenik ovlaštenih arhitekata na temelju članka 26. Zakona o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju (Narodne novine broj 78/15, 114/18, 110/19), članka 36., te članka 45. stavka 2. Statuta Hrvatske komore arhitekata (Narodne novine broj 15/21) i Pravilnika o upisima u imenike, upisnike i evidencije Hrvatske komore arhitekata (Klasa: 011-01/21-01/03, Urbroj: 505-21-1 od 14.4.2021.), po zahtjevu stranke donosi

RJEŠENJE

1. U Imenik ovlaštenih arhitekata upisuje se Ivana Pancirov, dipl.ing.arh., iz Zagreba, Ivana Rendića 10, u stručni smjer za: **ovlaštena arhitektica** pod rednim brojem **5065**, s danom upisa **01.03.2023.** godine.
2. Upisom u Imenik ovlaštenih arhitekata, Ivana Pancirov, dipl.ing.arh., stječe pravo na uporabu strukovnog naziva "**ovlaštena arhitektica**" i pravo na obavljanje stručnih poslova temeljem članka 49., 53. i 55. Zakona o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje (Narodne novine broj 78/15, 118/18, 110/19), i članka 48. Statuta Hrvatske komore arhitekata, pravo na pečat i iskaznicu ovlaštene arhitektice, te poslovnu karticu s potpisnim i identifikacijskim certifikatom.
3. Upisom u Imenik ovlaštenih arhitekata, Ivana Pancirov, dipl.ing.arh., Komora izdaje pečat i iskaznicu ovlaštene arhitektice.
4. Upisnina u iznosu od 133,00 eura uplaćena je na račun Hrvatske komore arhitekata.

Obrazloženje

Ivana Pancirov, dipl.ing.arh., iz Zagreba, Ivana Rendića 10, podnijela je ovom javnopravnom tijelu zahtjev za upis u Imenik ovlaštenih arhitekata Hrvatske komore arhitekata dana 03.02.2023. godine.

Hrvatska komora arhitekata provela je postupak razmatranja dostavljenog potpunog zahtjeva imenovane sukladno članku 4. Pravilnika o upisima u imenike, upisnike i evidencije Hrvatske komore arhitekata, te je utvrđeno da je Ivana Pancirov:

- završila odgovarajući studij i stekla akademski naziv diplomirani inženjer arhitekture,
- da je stekla odgovarajuće stručno iskustvo u trajanju od dvije godine,
- da je položila stručni ispit za poslove sudionika u gradnji,
- da ima prebivalište na teritoriju Republike Hrvatske,
- da je uplatila upisninu sukladno Odluci o visini upisnine i članarine Hrvatske komore arhitekata.

Temeljem ovako utvrđenog činjeničnog stanja ispunjeni su uvjeti propisani u članku 27. Zakona o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju i članku 4. Pravilnika o upisima u imenike, upisnike i evidencije Hrvatske komore arhitekata i zahtjev imenovane je osnovan.

Ivana Pancirov, dipl.ing.arh., upisom u Imenik ovlaštenih arhitekata Hrvatske komore arhitekata od dana 01.03.2023. godine stječe pravo na uporabu strukovnog naziva ovlaštena arhitektica, pravo na pečat, iskaznicu i poslovnu karticu s potpisnim i identifikacijskim certifikatom, te sva prava i obveze sukladno Zakonu o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju, Zakonu o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje i Statutu Hrvatske komore arhitekata.

Slijedom ovako utvrđenog činjeničnog stanja zahtjevu je valjalo udovoljiti, te primjenom navedenih odredbi Zakona o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju, Zakona o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje, Statuta Hrvatske komore arhitekata i Pravilnika o upisima u imenike, upisnike i evidencije Hrvatske komore arhitekata, riješiti kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalba Ministarstvu prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine u roku od 15 dana od njegova prijema. Žalba se predaje neposredno ili putem pošte ovom tijelu, a može se izjaviti usmeno na zapisnik.

Predsjednica Hrvatske komore arhitekata

Rajka Bunjevac, dipl.ing.arh.

Dostaviti:

1. Ivana Pancirov, 10000 Zagreb, Ivana Rendića 10
2. Pismohrana, ovdje.



INVESTITOR:

Grad Slatina
Trg sv. Josipa 10
33520 Slatina

GRAĐEVINA:

Zavičajni muzej Slatina
građevina javne i društvene namjene

ZAHVAT U PROSTORU:

Dogradnja multimedije novog muzeološkog i interpretacijskog
postava Zavičajnog muzeja Slatina

LOKACIJA:

Grad Slatina
Ante Kovačića 1

2. TEKSTUALNI OPIS

OZNAKA:

02/24

GLAVNI PROJEKTANT:

ovl. arhitektica **Ivana Pancirov**, dipl.ing.arh.

2.1. OPĆENITO

Za potrebe investitora, Grad Slatina, izrađeno je konceptijsko rješenje modernizacije i digitalizacije dijela postojeće građevine Zavičajnog muzeja Slatina u smislu proširenja / dogradnje multimedije novog muzeološkog i interpretacijskog postava.

Navedeno podrazumijeva konceptijskog rješenje multimedije novog muzeološkog i interpretacijskog postava Zavičajnog muzeja Slatina u skladu s načelima očuvanja okolišnih ciljeva i DNSH načela („do no significant harm“). Nadalje bitan je naglasak i na načelima zelene javne nabave. Također, ovo konceptijsko rješenje prethodi izradi cjelovitog muzeološkog i interpretacijskog scenarija / sinopsisa izložbenog postava s razradom svih tema i priča tematskih soba za proširenje postava ZMS te izradi idejnog rješenja i izvedbenog projekta.

Planirano je da se postojeća građevina djelomično preuredi odnosno rekonstruira (temeljem drugog projekta) te unaprijedi oblikovanje i opremanje proširenja izložbenog postava odnosno novog dijela muzeološkog i interpretacijskog – edukacijskog sadržaja / izložbenog postava u prizemlju i na 1. katu postojeće građevine. Napomena: jedan dio građevine ostaje izvan obuhvata ovog konceptijskog rješenja jer će biti namijenjen za razne udruge, druge korisnike i namjene.

Koncept podrazumijeva korištenje interaktivnih multimedijalnih inovacija koje su prilagođene osobama smanjene pokretljivosti te ostalim ranjivim skupinama posjetitelja. Isti će biti u sljedećim fazama detaljno razrađen i koncipiran u suradnji sa stručnjacima muzeološke struke radi procjene vrijednosti postojeće građe, inventara i svih predmeta za koje se pretpostavlja da imaju bitnu kulturološku vrijednost.

Projektantski tim naglašava važnost primjene načela zelena javne nabave (ZeJN) u konačnom rješenju jer ista predstavlja instrument zaštite okoliša kojim se potiče nabava roba, usluga i radova sa smanjenim ekološkim utjecajem tijekom njihova životnog ciklusa. Prilikom postupka javne nabave uzimaju se u obzir elementi koji ne štete okolišu i koji uvažavaju okolišne kriterije - da bi se unaprijedile koristi od zdravog okoliša na lokalnoj, nacionalnoj i svjetskoj razini.

2.2. OPIS MULTIMEDIJALNIH INOVACIJA

Za prostor suvenirnice planira se dobavljanje 50 komada audio-vodiča koji će u sebi sadržavati višejezični sadržaj za individualne posjetitelje.

Za konferencijsku dvoranu kao i višenamjensku dvoranu na katu planira se dobiti projektore, projekcijska platna i razglas za održavanje predavanja, javnih okupljanja i sl.

Za ulazni prostor planira se dobiti interaktivni ekran većih dimenzije na kojem će biti izbornik s klasičnim informacijama o Muzeju, programi (uz mogućnost nadogradnje) te informacijama o tekućim izložbama i sl.

Za knjižnicu i čitaonicu planira se nabava stolnog računala s pripadajućim programskim paketima za pregled građe.

Za radionicu za učenike planira se dobava pametne ploče za održavanje radnih edukacijskih i drugih radionica, predavanja i sl.

Za izložbeni prostor s temom „U školskim klupama“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27" s pripadajućim reproduktorom ili računalom i muzejskom slušalicom. Sadržaj multimedije odnosi se na prikaz karte s školama na prostoru djelovanja Zavičajnog muzeja Slatina, fotografije svake škole s kratkim presjekom njezine povijest, nacrti tipskih škola (Bakić, Sladojevci, Bukovica...), interaktivni dio za djecu s igrama na temu „posloži predmete na klupu“, „ocijeni sliku“ (školski radovi učenika slatinskih škola iz prve polovice 20. stoljeća) i sl.

Za izložbeni prostor s temom „U knjižnici akademika Žmegača“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27" s pripadajućim reproduktorom ili računalom i muzejskom slušalicom. Dodatno planira se nabava hologramskog ekrana ili projektor. Sadržaj multimedije odnosi se na životopis nadopunjen s popisom djela, fototeku sa snimkama fotografija, videoteku s videozapisima, snimke originalnih rukopisa + hologramski prikaz Vikotra Žmegača kako govori.

Za izložbeni prostor s temom „Kelemen“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27" s pripadajućim reproduktorom ili računalom i muzejskom slušalicom. Dodatno planira se nabava hologramskog ekrana ili projektor. Sadržaj multimedije odnosi se na životopis nadopunjen s popisom djela, fototeku sa snimkama fotografija, videoteku s videozapisima, snimke originalnih notnih zapisa, nagrade, informacije o Danima Milka Kelemena, zvučne zapise / snimke + hologramski prikaz Milka Kelemena kako govori / svira.

Za izložbeni prostor s temom „Sport“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27"s pripadajućim reproduktorom / računalom, muzejskom slušalicom te dodatno audio-reproduktorom s odabirom dijela i jednim klasičnim slušalicama za posjetitelja. Sadržaj multimedije odnosi se na povijesni pregled sporta / sportskih društava u Slatini, teme kako su vježbali naši stari, priče o sportskom infrastrukturi Slatine, najznačajnijim osobama vezanih za sport u Slatini sa životopisima, nagrade / priznanja / uspjesi + navijačke i slične pjesme.

Za izložbeni prostor s temom „Za crtaćim stolom“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27"s pripadajućim reproduktorom / računalom, muzejskom slušalicom. Sadržaj multimedije odnosi se na povijest tvrtke Gaj, izbor nacrtu namještaja, opremanja i lameliranih konstrukcija, kartu svijeta s mjestima na kojima je namještaj tvrtke Gaj izvezen / postavljen i sl. te interaktivnu igru za djecu.

Za izložbeni prostor s temom „Iz zemlje“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27"s pripadajućim reproduktorom / računalom, muzejskom slušalicom. Sadržaj multimedije odnosi se na povijest Univerzala, povijest Graditelja, povijest Klasja, povijest PIK-a i povijest Marinade.

Za izložbeni prostor s temom „Iz škarnicla“ predviđa se nabava novog dodirnog ekrana 27"s pripadajućim reproduktorom / računalom, muzejskom slušalicom. Sadržaj multimedije odnosi se na povijest Slatinke, povijest slatinskog ugostiteljstva , fototeku i videoteku.

Planira se digitalizacija / izrada dodatnih video sadržaja za izložbeni postav odnosno izrada video sadržaja (trajanja do 10 minuta) za potrebe multimedijalnog postava "Made in Slatina".

Za uredski prostor planira se nabava stolnog računala i višenamjenskog uređaja s pisačem, skenerom i kopirnim strojem. Za kompletan sustav planira se uvođenje centralnog sustava upravljanja i pristupa, programiranje, funkcionalno povezivanje i sl.

Dodatno: planirano je osiguranje minimalno 5 oblika informacijsko-komunikacijske pristupačnosti, a koji će između ostalog uključivati

- Braillovo pismo za slijepe osobe
- Oblikovanje / tisak tekstova jednostavnih za čitanje i razumijevanje za osobe s intelektualnim teškoćama (format jednostavan za čitanje podrazumijeva prezentiranje teksta na način pristupačan ciljnim skupinama s različitim potrebama, a uključuje jednostavnost jezika koji se koristi, izbjegavanje simbola i metafora, pridavanje važnosti ilustracijama i sl.)
- pristupačnost mrežnih stranica podrazumijeva prilagodbu sadržaja za osobe s kognitivnim, motoričkim i osjetilnim oštećenjima – ZMS već ima prilagođene mrežne stranice a planira se i dodatna prilagodba u skladu sa suvremenim tendencijama uključivosti
- uvećani tisak
- prilagodba pristupačnosti za slabovidne osobe – pravilan izbor boja s izraženim međusobnim kontrastom, podrazumijeva promjenu boja pozadine i boje teksta

- Izbjegavanje dizajna sadržaja na način za koji je poznato da može uzrokovati napadaj (previše treptajući sadržaj)

Dodatno, unutarnje uređenje i opremanje kao i produkt dizajn i likovni postav težit će suvremenom izrazu, jasnoći i čistoći oblika, prilagođavanje suvremenim tendencijama spajanja povijesne građe s novim suvremenim izrazim (oblikovanjem produkt dizajna i sl.) – sve u skladu sa zatečenim stanjem građevine, planiranom rekonstrukcijom u cijelosti.

U tom smislu, planira se izrada projektne dokumentacije koja će biti u svemu koordinirana i preklopljena s rješenjima rekonstrukcije zgrade kako bi se izbjegle pojave neusklađenosti rješenja (prije svega instalacija rasvjete, razglasa, multimedijalnog sustava, niskog napona, mreže i sl.).

Sastavni dio ovog konceptijskog rješenja je i troškovnik radova.

Glavni projektant:

ovlaštena arhitektica
Ivana Pancirov, dipl.ing.arh.